

Carrera de **ACTUACIÓN TEATRAL**

Licenciatura en Artes, mención Actuación Teatral

CICLO INICIAL				SEGUNDO CICLO				CICLO FINAL	
I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
TALLER ACCIÓN Y TEATRALIDAD 8 SCT	TALLER CREACIÓN DE PERSONAJE 8 SCT	TALLER PERSONAJE E INVESTIGACIÓN 12 SCT	TALLER PUESTA EN ESCENA 10 SCT	TALLER CREACIÓN ACTORAL I 12 SCT	TALLER CREACIÓN ACTORAL II 12 SCT	TALLER CREACIÓN ACTORAL III 11 SCT	TALLER CREACIÓN ACTORAL IV 11 SCT	PRÁCTICA PROFESIONAL 20 SCT	TUTORÍA Y TALLER DE MEMORIA 30 SCT
TALLER AUTOCONOCIMIENTO ACTORAL 4 SCT	TALLER EL ACTOR Y EL COLECTIVO 4 SCT	SEMINARIO ANÁLISIS ESCÉNICO 5 SCT	TALLER DIRECCIÓN 5 SCT	SEMINARIO INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR 5 SCT	TALLER CREACIÓN INTERDISCIPLINAR 5 SCT	SEMINARIO DIRECCIÓN 4 SCT	TALLER CREACIÓN ESCÉNICA 7 SCT	TUTORÍA DE PRÁCTICA 10 SCT	
SEMINARIO TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN 5 SCT	SEMINARIO TEORÍA DEL TEATRO 5 SCT	SEMINARIO DRAMATURGIA I 5 SCT	TALLER DRAMATURGIA 5 SCT	SEMINARIO METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 5 SCT	SEMINARIO INVESTIGACIÓN TEATRAL 5 SCT	TALLER CREACIÓN DRAMATÚRGICA 3 SCT	TUTORÍA INVESTIGACIÓN APLICADA II 6 SCT		
SEMINARIO ANÁLISIS DRAMATÚRGICO I 4 SCT	SEMINARIO ANÁLISIS DRAMATÚRGICO II 4 SCT	PRÁCTICA DE OBSERVACIÓN I 3 SCT	SEMINARIO INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ARTE 4 SCT	SEMINARIO DIDÁCTICA DEL TEATRO I 2 SCT	SEMINARIO DIDÁCTICA DEL TEATRO II 2 SCT	TUTORÍA INVESTIGACIÓN APLICADA I 6 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT		
TUTORÍA I 3 SCT	TUTORÍA II 3 SCT	CFG 2 SCT	PRÁCTICA DE OBSERVACIÓN II 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT		
CFBT 1 HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT 2 ESTÉTICA 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT			
INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT								





Facultad de:

ARTES

Carrera de

ACTUACIÓN TEATRAL

www.artes.uchile.cl

futuomechon.d

fb.com/FuturoMechonUChile

ACTUACIÓN TEATRAL

código de postulación 11003

¿QUÉ VOY A ESTUDIAR? Recibirás conocimientos generales acerca del pensamiento humano y destrezas propias del arte de la representación, que te permitirán desarrollar habilidades artísticas y reflexivas.

¿QUÉ VOY A ESTUDIAR LOS PRIMEROS AÑOS? Conocerás contexto histórico y técnico del quehacer teatral, tendrás en el quehacer práctico asignaturas centradas en interpretación actoral y en la teoría centradas en historia del arte y del teatro.

¿QUÉ PUEDO HACER EN EL FUTURO? Actuación para teatro, cine y televisión. También podrás desempeñarte como director teatral, dramaturgo, gestor de proyectos culturales e incluso podrás dedicarte a la investigación y docencia teatral.

GRADO ACADÉMICO Licenciado(a) en Artes, mención Actuación Teatral

TÍTULO PROFESIONAL Actriz o Actor

DURACIÓN 10 Semestres académicos, jornada diurna, currículum semiflexible

VACANTES PSU 2018 23

VACANTES BEA 5 **VACANTES PACE** 1 **VACANTES CONVENIO ÉTNICO** 1

VACANTES DEPORTISTAS DESTACADOS 2 **VACANTES ESTUDIOS EN EL EXTRANJERO** 3

ÚLTIMO SELECCIONADO 2018 640,82* **ÚLTIMO MATRICULADO 2018** 640,82*

PONDERACIONES 2019

Notas Enseñanza Media	10%
Ranking.....	20%
Prueba de Lenguaje y Comunicación.....	30%
Prueba de Matemática.....	15%
Prueba Historia y Ciencias Sociales	25%

REQUISITOS Para ingresar, se debe rendir una Prueba Especial destinada a medir aptitudes específicas (PE).

Facultad de Artes. Sede Pedro de la Barra

Morandé 750, Santiago.

Teléfono: 2 2977 1783 - 2-2977 1784, 2-2977 1797.

coordinacionactuacion@gmail.com / www.artes.uchile.cl/teatro

Los planes de estudios podrán ser modificados en función del mejoramiento continuo de la carrera/programa.

* Puntaje mínimo ponderado para todas las carreras de la Universidad de Chile: 600 puntos.

* Puntajes ponderados referenciales, no se considera en la muestra puntajes BEA.

El ingreso a la Universidad por medio del Sistema PACE está regulado de acuerdo a los términos y condiciones definidos por MINEDUC.

Esta vía de admisión es independiente de los recursos para el financiamiento estudiantil que MINEDUC y cada institución disponga para sus estudiantes.

Mayor información sobre como financiar los estudios superiores se puede encontrar en el sitio www.becasycreditos.cl