

CICLO INICIAL				CICLO INTERMEDIO				CICLO FINAL	
I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
ACCIÓN Y TEATRALIDAD 8 SCT	CREACIÓN DE PERSONAJE 8 SCT	PERSONAJE E INVESTIGACIÓN 12 SCT	PUESTA EN ESCENA 10 SCT	CREACIÓN ACTORAL I 12 SCT	CREACIÓN ACTORAL II 12 SCT	CREACIÓN ACTORAL III 11 SCT	CREACIÓN ACTORAL IV 11 SCT	PRÁCTICA PROFESIONAL 20 SCT	TALLER DE MEMORIA 30 SCT
AUTOCONOCIMIENTO ACTORAL 4 SCT	EL ACTOR Y EL COLECTIVO 4 SCT		INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ARTE 4 SCT	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 5 SCT	INVESTIGACIÓN TEATRAL 5 SCT	INVESTIGACIÓN APLICADA I 6 SCT	INVESTIGACIÓN APLICADA II 6 SCT	TUTORÍA DE PRÁCTICA 10 SCT	
TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN 5 SCT	TEORÍA DEL TEATRO 5 SCT	ANÁLISIS ESCÉNICO 5 SCT	TALLER DE DIRECCIÓN 4 SCT	TALLER INTERDISCIPLINARIO 3 SCT					
ANÁLISIS DRAMATÚRGICO I 4 SCT	ANÁLISIS DRAMATÚRGICO II 4 SCT	SEMINARIO DE DRAMATURGIA 5 SCT	TALLER DE DRAMATURGIA 4 SCT	INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR 2 SCT	CREACIÓN INTERDISCIPLINAR 5 SCT	CREACIÓN DRAMATÚRGICA 3 SCT	CREACIÓN ESCÉNICA 7 SCT		
TUTORÍA I 3 SCT	TUTORÍA II 3 SCT	PRÁCTICA DE OBSERVACIÓN I 3 SCT	PRÁCTICA DE OBSERVACIÓN II 3 SCT	DIDÁCTICA DEL TEATRO I 2 SCT	DIDÁCTICA DEL TEATRO II 2 SCT	SEMINARIO DE DIRECCIÓN 4 SCT			
INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT		
CFBT 1 : HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT 2: ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT	CURSO ELECTIVO FORMACIÓN DISCIPLINAR 3 SCT		

OBTENCIÓN GRADO LICENCIADO EN ARTES MENCIÓN ACTUACIÓN TEATRAL

OBTENCIÓN TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR, ACTRIZ





Artes

Carrera de Actuación Teatral

www.artes.uchile.cl

futuromechon.cl

 [futuromechon](https://www.instagram.com/futuromechon)

Los planes de estudios podrán ser modificados en función del mejoramiento continuo de la carrera/programa.

* Puntaje mínimo ponderado para todas las carreras de la Universidad de Chile: 600 puntos.

Puntajes ponderados referenciales, no se considera en la muestra puntajes BEA.

El ingreso a la Universidad por medio del Sistema PACE está regulado de acuerdo a los términos y condiciones definidos por MINEDUC. Esta vía de admisión es independiente de los recursos para el financiamiento estudiantil que MINEDUC y cada institución disponga para sus estudiantes.

Mayor información sobre como financiar los estudios superiores se puede encontrar en el sitio www.beneficiosestudiantiles.cl

Carrera de Actuación Teatral

Código de postulación **11003**

¿Qué voy a estudiar? Recibirás conocimientos generales acerca del pensamiento humano y destrezas propias del arte de la representación, que te permitirán desarrollar habilidades artísticas y reflexivas.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Conocerás el contexto histórico y técnico del quehacer teatral. Tendrás en el quehacer práctico asignaturas centradas en interpretación actoral y en la teoría, en historia del arte y del teatro.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte en la actuación para teatro, cine y televisión. También como director/a teatral, dramaturgo/a, gestor/a de proyectos culturales e incluso podrás dedicarte a la investigación y/o docencia teatral.

Grado Académico Licenciado(a) en Artes, mención Actuación Teatral.

Título Profesional Actriz o Actor

Duración 10 semestres académicos, jornada diurna.

Vacantes Ingreso Regular 23

Vacantes Ingresos Especiales:

BEA 3 **PACE** 1

Estudios en el Extranjero 3

Deportistas Destacados 2

Pueblos Indígenas 1

Último Seleccionado 2021 606,20* **Último Matriculado 2021** 606,20*

Ponderaciones 2022

Notas Enseñanza Media.....	10%
Ranking.....	20%
Prueba de Lenguaje y Comunicación.....	30%
Prueba de Matemática.....	15%
Prueba Historia y Ciencias Sociales.....	25%

Requisitos Prueba Especial destinada a medir aptitudes específicas. Certificado médico de salud compatible con esfuerzos físicos de alta intensidad.

Facultad de Artes. Sede Pedro de la Barra
Morandé 750, Santiago.

Teléfono: 2 2977 1783 - 2-2977 1784, 2-2977 1797.

coordinacionactuacion@gmail.com / www.artes.uchile.cl/teatro